

# Большой экран для доктора Оз

По материалам TV One

Студийные ток-шоу являются одними из наиболее популярных. В последние годы неотъемлемой частью большинства ток-шоу является использование большого панорамного фона, на который выводятся изображения, связанные с контекстом телевизионной программы. К примеру, в США, где телевидение находится на очень высоком уровне, большую аудиторию собирает дневная телепрограмма «Шоу доктора Оз» (The Dr. Oz Show), создаваемая компанией ZoCo Productions в сотрудничестве с Harjo Productions и Sony Pictures Television. Ведет передачу бывший кардиохирург и эксперт в сфере здоровья доктор Мехмет Оз, получивший известность благодаря участию в телешоу Опри Уинфри.

А одну из главных ролей в техническом оснащении телепередачи играют коммутаторы-масштабаторы компании TV One, обеспечивающие вывод изображения на фон студии.

Согласно требованиям съемочного процесса аудиовизуальная система, задействованная для формирования фонового изображения, должна обеспечивать не только доставку сигнала, но и быть исключительно гибкой в плане настройки, избыточности и контраста, а также обладать малыми размерами и массой для простоты ее перемещения по зданию телецентра. Решение было найдено с помощью одного из локальных системных интеграторов – компании Videofilm Systems – и предусматривало сочетание экрана обрат-

ной проекции, двух видеопроекторов общим разрешением 6К и двух процессоров TV One модели C2-2355A.

Этот комплект позволил осуществить проекцию большого и яркого изображения на экран, и это стало возможным благодаря функциям совмещения и внешней синхронизации, присущим процессорам C2-2355A. Все необходимые регулировки на приборах TV One делались легко, что обусловило полную подготовку и бесшовный стык видео, демонстрировавшегося с помощью двух проекторов. Являясь единственным объектом обратной проекции в павильоне, гигантский широкий экран привлёк пристальное внимание во время первого выхода в эфир, и все согласились с тем, что эффект превзошел все ожидания.

Вот как прокомментировал это сотрудник Videofilm Systems Дейл Кихи (Cih): «Это экономически эффективное отображение на большом экране очень понравилось заказчикам, а я, как участник разработки и первой эксплуатации проекта, получил

полезные знания и опыт работы с этой аппаратурой. Мы планируем и дальше применять процессоры TV One в составе больших ТВ-систем, работая, к примеру, для канала Golf. При этом использовать приложение, выводящее картинку в центр экрана, а для отображения смикшированных вертикальных и горизонтальных полос видео применяется комплект Colbert Report HD».

Такие возможности, как бесшовная стыковка изображений, рирпроекция и полный контроль над всеми параметрами видеосигналов позволяет применять C2-2355A для нетипичных проектов и получать впечатляющие результаты на съемочной площадке. Именно это отличает оборудование TV One от устройств других производителей. А само название CORIO происходит от термина «хореография» и вполне отражает миссию TV One, заключающуюся в том, чтобы объединить различные видеосигналы в единый «хор». Эта философия будет продолжена и воплощена в аппаратуре компании.

- Универсальный коммутатор-масштабатор C2-2355A базируется на фирменной технологии CORIO компании TV One и обеспечивает двунаправленное
- высококачественное преобразование видеосигналов разных форматов. Входы/ выходы – DVI, RGB, YUV, YPbPr, SDI/HD-SDI, композитные и S-Video (YC).
- Параметры входных сигналов можно регулировать, все настройки сохраняются в энергонезависимой памяти (до 10 вариантов настроек). На выходе можно задать
- любое разрешение из списка стандартных вариантов – компьютерных и ТВЧ.
- Всеми функциями можно управлять с помощью кнопок на передней панели, а также дистанционно, используя ИК-канал, RS-232 или Ethernet. Встроенный ЖК-дисплей упрощает процесс управления. Масштабирование – до 10 раз, как для
- увеличения, так и для уменьшения. Предусмотрены позиционирование на экране, подавление мерцания и ряд других процедур, способствующих повышению качества изображения. Имеется поддержка протяжки 3:2. А режим рирпроекции обеспечивает возможность наложения компьютерной графики на внешний видеосигнал. Также реализована возможность использования режима «картинка в картинке».



Подготовка павильона с съемкам очередной программы



Процессоры TV One C2-2355A, используемые при съемках телешоу

## Новинки TV One на NAB 2012

На выставке в Лас-Вегасе компания представила ряд новых разработок, основными из которых можно считать универсальные коммутаторы серии C2-8000 и матричный коммутатор CORIOmatrix C3-340.

### C2-8000

Универсальные коммутаторы серии C2-8000 снабжены тремя встроенными ядрами масштабирования изображения и также опираются на фирменную технологию CORIO2. Они способны выполнять двунаправленное преобразование для входных источников (максимально до 12), причем это могут быть как цифровые, так и аналоговые сигналы. При этом осуществляется простая коммутация без подрыва, вывод эффекта «картинка в картинке», рирпроекция по цвету и яркости, вставка логотипа, синхронизация по двух- и трехуровневому опорному сигналу, масштабирование фона и др.



Коммутатор C2-8000

На вход можно подать сигналы DVI, RGB, композитные, S-Video, YUV и компонентные YPbPr. Входные и выходные модули 3G-SDI также могут работать с сигналами SDI/HD-SDI. Два выхода высокого разрешения DVI-U допускают выбор любого компьютерного или ТВЧ-разрешения.

В режиме коммутации можно выполнять просто переключение, микширование, вытеснение или выбор эффекта «шторка». Что касается масштабирования, то оно может достигать 10-кратного значения для любой части изображения, что позволяет вывести фрагмент картинки на весь экран, а также позиционировать ее в нужном месте. Можно также уменьшить изображение в 10 раз и поместить в нужном месте экрана. А поддержка протяжки 3:2 дает возможность работать с сигналами 24 кадра/с.

Управлять приборами можно локально, с помощью кнопок на передней панели, а также дистанционно – через интерфейсы RS-232/422/485, Ethernet – используя программное приложение Windows Control Panel или большинство аналогичных систем сторонних производителей. Энергонезависимая память гарантирует сохранение настроек, а для повышения надежности устройств предусмотрена установка дополнительного блока питания.

### C3-340

Функционал матричного коммутатора CORIOmatrix C3-340 также выстроен по методу программной коммутации CORIOsoftswitch. То есть в одном приборе сочетаются функции коммутации, распределения и преобразования видео.

16 универсальных слотов для модулей работы с видео и звуком могут быть «населены» различными платами, прибор автоматически определяет, какой модуль установлен – входной или выходной. А двухканальные модули DVI-U и 3G-SDI могут работать и на вход, и на выход. Примечательно, что все модули можно заменять, не выключая прибор, причем вновь подключаемые автоматически распознаются и конфигурируются.

Устройство способно выполнять повышающее, понижающее и перекрестное преобразование для разных цифровых и аналоговых видеосигналов, а общее число входов/выходов может достигать 64.

Универсальные интерфейсы DVI-U и порты управления такие же, как и у C2-8000, а потому и соответствующие функции – аналогичные. На передней панели есть ЖК-дисплей,

облегчающий работу с системой. Собран коммутатор в корпусе высотой 4RU и содержит дополнительный резервный источник питания с отдельным вводом.



Матрица CORIOmatrix C3-340

tvone

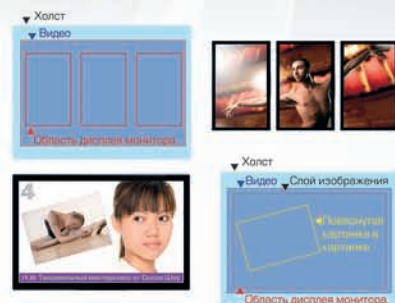
НОВИНКА

C3-540  
CORIO®master

МОДУЛЬНЫЙ  
ВИДЕОПРОЦЕССОР



- Универсальные двухпортовые карты (YUV, YPbPr, RGBHV, S-Video, CV, HDMI, DVI-I)
- Поддержка форматов до 1080p/60 и 2048x2048
- Независимое масштабирование на каждом выходе
- Поворот изображения на угол до 360°
- Сшивка проекторов
- Матричное коммутирование
- Мультиоконность



**СНК СИНТЕЗ**  
говорим на языке сигналов

WWW.SNK-SYNTENZ.RU

Россия: +7 (495) 788-8816, 784-9897  
Украина: +38 (050) 352-5266